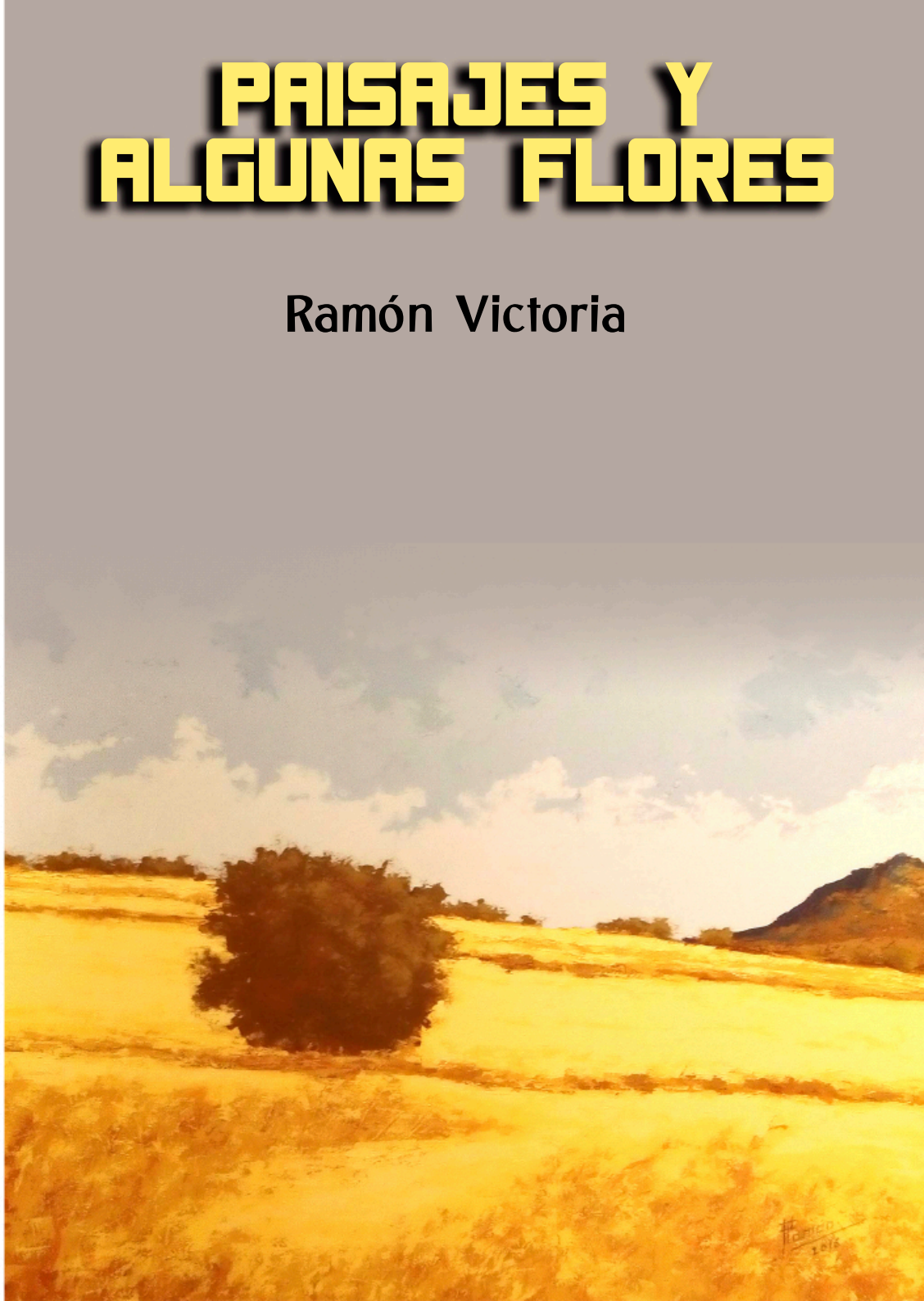
AYUNTAMIENTO
Alhama de Murcia
Concejalía de Cultura y Patrimonio

El Pósito
Alhama de Murcia

Centro de Exposiciones El Pósito
Del 15 de marzo al 7 de abril de 2019

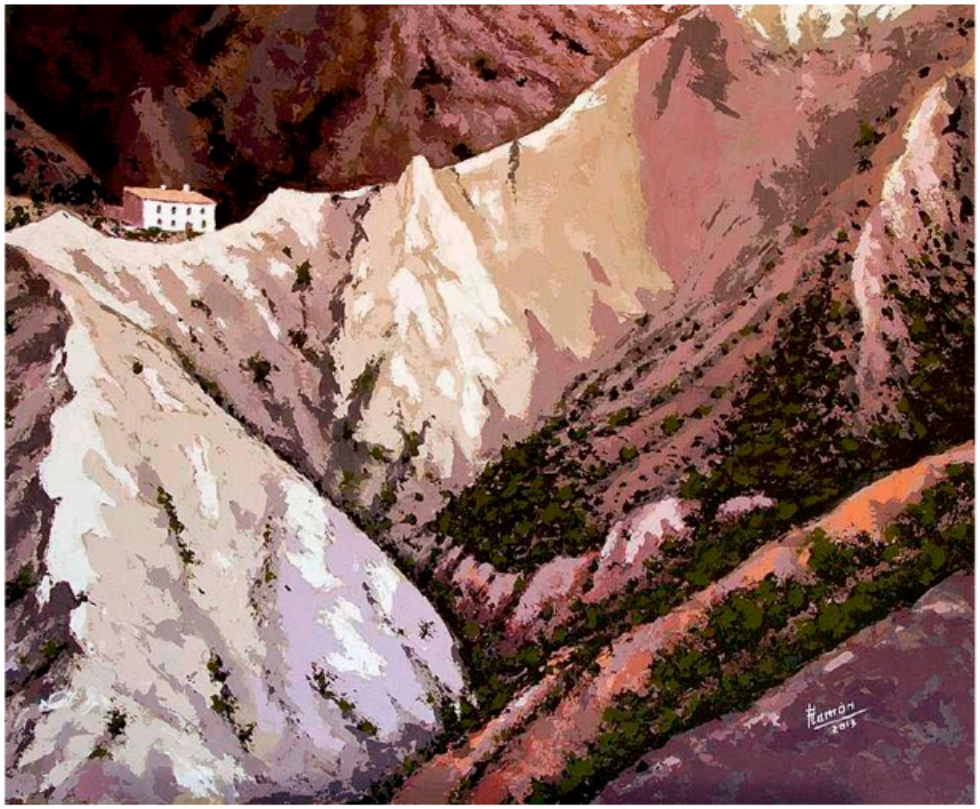
PAISAJES Y ALGUNAS FLORES

Ramón Victoria



RAMON VICTORIA, UNA BUENA RAZON PARA VIVIR

Ramón Victoria, es un pintor autodidacta, que para conseguir estar hoy en día en el puesto que se ha ganado a pulso, ha tenido que pasar por muchas vicisitudes desde su niñez hasta llegar a ser unos de los pintores, con personalidad propia, que ha conseguido alcanzar. Son muchas más las exposiciones que ha realizado Ramón Victoria con otros pintores como: la realizadas en el año 2000 en la sala de exposiciones del Casino de Murcia “Pintura para el tercer milenio”, también en este mismo año el Gremio Regional de Artesanías Varias monta una exposición colectiva e itinerante “Murcia tierra de pintores”, en la cual desde el principio ha participado Victoria; en el 2001, con esta última exposición del Gremio hace un recorrido por la comunidad de Madrid; en el 2002, acude con sus obras a la Feria de Arte en Gante (Bélgica); en el 2003, en la Feria de Arte de La Haya (Holanda); en el 2004, exposición en la Centro Cultural de Villeurbanne en Lyon (Francia); 2005, Salón de Invierno de Barcelona en la Galería de Arte “ESART”, Arteliteco 2005, organizado por la Galería de arte Liteco, exposición que se realizó en el Museo Social Argentino de Buenos Aires; Artistas Latinos 2005 Galería Arte Expresión en Miami (USA); Latín Arts 2005, The Jadity Galleri, Nuew York (USA); V Centenario del Quijote; II Salón de Artes plásticas de Sant Joan Les Font (Gerona); 2006 exposición colectiva “Gritos en el silencio” en el Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Industriales de Murcia, Cámara de Comercio y en la Universidad de Murcia y otra exposición junto a varios pintores en la sala de exposiciones Crisolart Galleri de Barcelona en el 2006, sus trabajos también fueron expuestos en Lecce (Italia), dentro la de la exposición colectiva e itinerante “III centenario de Salzillo, murciano universal”, esta misma exposición se presentó en el 2007 en Lyon, (Francia) y el 2008 en Arganil, (Portugal), montada por el Gremio Regional de Artesanías Varias como homenaje al escultor murciano. En la Sala de exposiciones Nicolás Almansa, en el Museo de La Universidad en 2012 expuso a través del Gremio Regional de Artesanías Varias una exposición colectiva; en septiembre de 2013, expuso en la sala municipal de Murcia Los Molinos del Río en solitario la exposición “Cuatro por cuatro”, también con el colectivo cultural-artesano al cual pertenece como secretario de ésta.



Son varios los premios y distinciones que este pintor ha recibido en su corta pero dilatada carrera como artista, entre ellos hay que destacar el conseguido en Miami Beach (USA), Galeria Hatman Art Space, "MUNDO ART 2005", enero 2005-01-03 donde obtiene la primera mención en el apartado de dibujo; Medalla en el VI Salón D'Hivern, galeria Esart, Febrero 2005 Barcelona; I Concurso de Fotografía "Ciudad de Molina", accésit en la categoría general. Por otro lado, ha dado conferencias sobre pintores murcianos del siglo XX, en Sabadell y Lyon (Francia), durante sendas exposiciones llevadas a estas dos ciudades a través del Gremio Regional de Artesanías Varias, asociación a la que pertenece Secretario ya varios años. Diversas de sus obras están esparcidas por varios museos y ciudades españolas y extranjeras, en estamentos oficiales y colecciones particulares.

José María Gómez Toro
(Maestro mayor del Gremio Regional de Artesanías Varias).