

LOS MAYOS

CON LOS 5 SENTIDOS

Señores yo soy un singles
y he tenido que aprender
a remendarme la ropa
botones y bajos por doquier

Que fiesta tan bonita montáis
en esta bella ciudad
que ambiente tan divertido
para poder disfrutar.
De sus gentes y tradiciones
que buen recuerdo me voy a llevar

ALHAMA DE MURCIA

Fiesta declarada de Interés Turístico Nacional

ORIGEN Y EVOLUCIÓN

La fiesta de Los Mayos de Alhama de Murcia ha evolucionado hacia un festejo de gran singularidad y único en nuestra región, siendo una costumbre popular que se celebra el primer fin de semana del mes de mayo, recuperándose así una tradición relacionada con la llegada de la primavera, el renacer de los campos, los adornos florales y las cruces de mayo.

Para conocer la historia de Los Mayos de Alhama, hay que remontarse a la memoria colectiva de carácter oral y familiar de principios del siglo XX, ya que no existen referencias escritas conocidas, aunque, en el caso de las cruces de mayo, encontramos referencias en la prensa histórica de los años veinte del pasado siglo. De este modo, diversos testimonios de nuestros mayores y del saber popular sitúan los últimos vestigios de esta tradición en torno a los años sesenta y setenta.

El Ayuntamiento de Alhama de Murcia aprobó en sesión plenaria el 5 de abril de 1982 la recuperación e impulso de manera institucional de la fiesta de Los Mayos, sentando las bases de lo que sería, al año siguiente, el Concurso de Mayos, cuyas características perduran hasta nuestros días.

En 1990, el Consejo de Gobierno de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia declaró esta fiesta de Interés Turístico Regional, lo que supuso el reconocimiento oficial a la recuperación de esta antigua manifestación cultural.

Esta fiesta, revitalizada y renovada en los años ochenta, renace combinando un conjunto de elementos de la tradición junto a otros de nueva creación, como la figura de los Corremayos.

Tras la declaración de fiesta de Interés Turístico Regional, la promoción y difusión de Los Mayos fue importante en estos años, alcanzando gran participación de peñas, asociaciones, cofradías, centros docentes, particulares, etc., propiciando una gran asistencia de turistas y visitantes. En estos años se establecieron varios criterios para la valoración de cada mayo, que han llegado hasta nuestros días, tipificándolos según los muñecos, las escenas, las cartelas con los diálogos o el propio carácter del mayo en: tradicionales (escenas antiguas de tipo agrícola, oficios, festivos, etc.), y críticos (parodiando personajes o situaciones de la vida social).



COMO ESTE AÑO NOS VAMOS
A LA VENDIMIA LOS DOS,
LLEVAMOS "TOAS" LAS MALETAS
"CARGAS" EN EL CARRETON.
LA PAGA SERA AHORA DOBLE
Y GANAREMOS MAS FRANCO,
QUE CON EL CAMBIO A PESETAS
EN ESPAÑA ES IMPORTANTE.
Y YA PODREMOS HACER NOS
LA CASA QUE NOS GUSTABA,
PUES TENEMOS LOS AHORROS
DE MUCHAS, MUCHAS CAMPANAS.

¡AY! QUE LÁSTIMA ME VA
DEDARME ADIÓS A LOS TRES CARIOS
CON LA POBRE DE MI MADRE
QUE YA NO ESTA. "M ESTOS DOS
SEGURO QUE CUALQUIER HECHERA
LES ECHA ALGÚN DÍE OTRO COS
PORQUE ESTOS ZARAVES NOS
LA LIAN CUANDO ESTAN SOLAS.

YA SE VAN MI HIJO Y MI NUERA
A TRABAJAR Y MUY LEJOS
Y YO ME QUEDO AL "CUIDAO"
DE MIS TRES NIETOS PEQUEÑOS.
LO QUE A MÍ MÁS ME PREOCUPA
ES LO QUE VAN A COMER,
PORQUE COCIÁS, GUISÁS O FRITAS,
SE VAN A HARTAR DE "PON DE TER",
ACOMPAÑÁS DE POCO MÁS
SI AHORRILLOS QUIEREN TRAER.



CON ESTA NOS DESPEDIMOS,
YA NO PUEDO BAILAR MÁS
ME HACEN DAÑO LOS ZAPATOS,
LO QUE QUIERO ES DESCANSAR.

SI QUIERES NOS SENTAMOS
Y DESCANSAMOS UN RATO
Y HABLAMOS CON LAS VECINAS
QUE NO PARAN DE
MIRARNOS.

A ESTE MOMENTO
QUE SE ENCIENDE
EL APAGADOR DE
LOS APAGADORES



LA PLANTADA

Esta tradición consiste en "plantar" (colocar) al alba del **primer domingo de mayo**, (**Día de los Mayos**) unos peles en las puertas de las casas, plazas, rincones o jardines públicos y retirarlos al anochecer, amaneciendo Alhama de Murcia con unos visitantes muy especiales. Tales peles son los llamados "mayos", muñecos que se confeccionan de tela, como antaño, y que se rellenan de paja, lana, trapos, etc., poniendo especial cuidado en los rostros e indumentarias para conferirles apariencia humana. Los mayos componen una escena, por lo que se visten y rodean de objetos tradicionales o contemporáneos, para representar la situación concreta que se quiere parodiar o imitar, y se expresan mediante diálogos plasmados en pequeños carteles. Los mayos contemporáneos suelen tener un marcado carácter satírico y los mayos tradicionales rescatan para las nuevas generaciones costumbres o antiguos oficios, lo cual convierte las calles de Alhama en auténticos museos etnológicos.



LOS CORREMAyOS

En el año 1984 se incorporó a la fiesta de Los Mayos la figura de los "corremayos", grupo de gente de todas las edades, ataviados con trajes de bufón multicolor que, con el alegre sonido de sus cascabeles, van recorriendo los mayos, visitándolos uno por uno. Es habitual que el titular del mayo invite a los corremayos a cascaruja (frutos secos) y un chato de vino.

La víspera de la plantada, o Día de Los Mayos, los corremayos se enfundan en su traje multicolor para asistir al nombramiento de Corremayo Mayor, persona o colectivo que ha contribuido a la recuperación, promoción o difusión de la fiesta y, a continuación, participar en un pasacalles multitudinario, llenando las calles de Alhama de algarabía, júbilo y música.

El domingo por la mañana, Día de los Mayos, los corremayos visitan los mayos que se presentan a concurso, así como las Cruces de Mayo, en un animado recorrido que suele terminar a mediodía.



"El tío Juan Rita"

CORREMAyO MAyOR 2012





CRUCES DE MAYO

Si hay una bella tradición de carácter religioso que ha sabido sobrevivir al paso del tiempo, esa es sin duda la fiesta de las Cruces.

Esta peculiar celebración cargada de simbología y rituales tiene lugar el día 3 de mayo y, como en el caso de los mayos, se trata de auténticas composiciones cuya base principal es una cruz realizada o cubierta de flores y rodeada de objetos y adornos relacionados con el culto: rosarios, imágenes, etc.

*La cruz suele montarse en el interior de la casa, en las puertas o jardines y son visitadas por vecinos o visitantes y, sobre todo, por los *corremayos* el Día de los Mayos.*



OTROS ACTOS

Durante estas fiestas se realiza un importante programa de actividades que aportan un aliciente extra para todos los públicos, entre las que destacan:

CONCENTRACIÓN DE MOTOS CUSTOM

Se celebra desde 1992 y cuenta con una gran afluencia de moteros llegados de diversos puntos de la geografía española e incluso de otros países.

ENCUENTRO DE CUADRILLAS

El domingo, Día de los Mayos, se realiza un interesante encuentro de grupos de música tradicional, las cuadrillas, que interpretan sus canciones en calles, plazas y rincones donde están ubicados los Mayos y finalizan actuando para todo el público en un escenario común.



FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE

El Grupo Folklórico Villa de Alhama invita a participar a grupos regionales y nacionales a esta muestra de folklore que se viene organizando desde el año 1983.





ZOCO-ALHAMA: mercadillo de artesanía y productos naturales.

CONCIERTOS: durante las Fiestas de Los Mayos se celebran varios conciertos de música en los que han participado algunos de los grupos más importantes del panorama nacional.

ACTIVIDADES CULTURALES: exposiciones, teatro...

ACTIVIDADES DEPORTIVAS: campeonatos y torneos de diversa índole, algunos de carácter nacional como el motocross.

ACTIVIDADES INFANTILES: talleres, teatro, atracciones de feria...





Ayuntamiento de Alhama de Murcia
Concejalía de Turismo



Costa
Cálida
Región
de Murcia



Compromiso
de Calidad Turística
Commitment
to Tourism Quality



CALIDAD TURÍSTICA



Red de Oficinas
de Turismo de la
Región de Murcia

OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

Plaza Constitución, 10
30840 Alhama de Murcia

Tlf.: +34 968 633 512

turismo@alhamademurcia.es
www.turismo.alhamademurcia.es